

班級的微型觀察—教育是生命機能的發展

胡瑋凌 黃俞寰

隨著時代演變，現代父母的教養觀早已隨著知識爆炸與資訊傳遞速度不斷進步，現在的孩子也需具備核心素養來適應目前社會、科技、自然生態的快速轉變。台灣也一直在國際上努力突破，英語能力不可或缺，老師在不斷進修成長之餘也要保有批判省思的能力，不斷反省改進再來教育學生。教育是一種精神的功能，而且是一種日常生活的精神功能。教育從起初就是一種生命機能的發展（Petersen, 1973）。老師陪伴學生的時間，每一刻都是生命的連結且彼此影響，老師的心思都維繫在每個學生身上，不論是休息時間、還是下班時間，與同事或朋友談論的話題，都忍不住圍繞著白天在學校發生的點滴，曾經讀到某篇教育分享文章提到——「世界上除了最為孩子著想且無私對待的，除了父母之外就是老師了」。這句話道出了多少老師無私的默默付出！

在教育現場有許多奇特的現象，是一般家長看不到的，老師也說不完的，在人事時地物巧妙的排列組合之下，以一個班級做微型觀察，對照 Petersen 提出孩子的驅力與需求包括：（一）運動慾（Bewegungsdrang）；（二）工作慾（Tätigkeitsdrang）；（三）交誼慾（Gesellungsdrang）；（四）學習慾（Lerntrieb）來分層探討：

（一）運動慾：孩子需要適當運動，發展身體各部位大小肌肉與協調性，這是極為重要的，學校重視課間活動，推動「學生每週在校運動 150 分鐘方案」，都是為健康出發，然而在操場上最容易看見跑一跑突然自摔的小孩，幾乎都是低年級生，還有閃避不及被碰撞受傷的也多半是低年級生，然而我們極重視孩子安全，內壢國小除了一再宣導走廊不奔跑並把高年級、低中年級活動範圍區隔開來，甚至使用了提早收心的樂曲，提醒學生快上課了，讓學生邊聆聽著優雅音樂邊漫步走回教室，幫助孩子準時進教室也避免了學生因急著趕回教室而奔跑的狀況。

（二）工作慾：Petersen 認為，在不同課程中進行分組工作是最具有教育意義的。透過工作可以進行獨立的學習，達成能力的發展，而且在自己身上工作，就是一種內在的工作。孩子喜歡手作，不論是數學課程需要拿附件操作，建構邏輯幫助具像化思考，孩子大多也喜歡美勞，內壢國小的孩子們在生活課程中還能邊學英文邊做美勞，透過做中學，增強英文與操作技能更培養美感。

(三) 交誼慾：每天在學校要完成的課程與學生學習的節奏都十分充實與忙碌，從一早學生陸續踏進教室開始，就可以觀察到一些有趣的現象，通常第一個進教室的孩子會先放下書包，看著黑板上交代的今日功課，再慢慢坐下準備，第二個孩子一進教室，兩人即便座位很遠，也會開始連結，準備交談，有時甚至連坐下都捨不得，只想與對方交誼互動，在忘我的世界裡越聊越起勁。課程中當孩子一起學習、討論，不只是發揮學習慾，同時也會連結他們彼此交誼的需求，也更深化了孩子對於班級的認同與歸屬感，營造讓孩子感到安心又溫暖的學習氛圍。

(四) 學習慾：小學時期是好奇心非常旺盛的階段，我們在課堂中經常對話，談論課程主題，大部分孩子願意發表，一討論到大家感興趣的，就覺得時間太少，無法讓每個人盡情談論，教師以其知識和能力擔任一個推動的陪伴者，將對話發展成教育上有意義的歷程。他們對任何事物都可以感到好奇，只要有故事繪本、生活新鮮事、校園花草、三字經、成語故事等等，老師想給予的知識與良好的習慣態度，這階段的孩子學習胃口極好，所以要盡可能滿足孩子想探究這世界的學習慾。

傳統的學校過於偏重知識的教導，以至於只偏狹地滿足了孩童的學習慾，而忽略了孩童其他方面的需求，真正的學校生活應該均衡地滿足孩童這四種基本驅力（Peterson，1971；Skiera，2003）。在此思維下，我們應注重將需求融入教學之中，讓孩童在一起遊玩也能注意安全、進行各類學校活動，可以滿足運動與交誼的慾望；譬如剛入學的新生活動，也可以請高年級生擔任輔助工作，晨光時間裡，教師為學生提供不同活動，如講故事、朗讀詩句等，還有慶生活動、畢業活動、謝師活動、園遊會、校慶活動等，從活動中也能滿足學生任務與責任需求。

學生進入校園就是學習的開始，從出家門那一刻就醞釀著學習新知的準備，踏進校園就更可明顯感受到學習的開始，然而，正式課程的開始則是從第一堂課的課程開始，無論是按表操課的正式課程或是早自修、下課時間的空白課程，以及學校朝會、大型典禮的非正式課程，還有與校園生活息息相關的潛在課程，都是學生一天在學校內會接觸並感受到的。教師可依課程性質的不同，設計並引導學生展開 Petersen 所提出之四個驅力，讓學生充分體驗該年段應學習並感興趣的學習內容。

內壢國小創校八十週年，是大內壢地區莘莘學子們共同的回憶，隨著時光的流轉與時代的變遷，內壢國小也跟著轉變，因應教育思潮與教育方針的改變，目前內壢國小朝著雙語指標學校邁進，多元的課程設計、外師與中師的協同合作，豐富化的教學內容與多變精巧的教學方式，期許內小的學生們可以個個發揮所長，透過不同性質的課程、有層次的教學方式以及多元性的評量形式，讓學生更認識自己並找到自己學習的亮點，進而學有專精，養成終身學習的態度，落實十二年國民基本教育的核心素養，將學校所學帶入生活中，並在生活中呈現出來，達到知行合一的全人境界。