

從英文戲劇表演淺談孩子品格學習

李馥安



從三年級下學期至四年級上學期帶著孩子們一同參與戲劇演出，一路上的參與和陪同讓身為老師的我深刻體會何謂「教學相長」；從一開始的角色定位、劇本修改、音樂、道具安排、實際排演、服裝造型定位至最後的演出等大小事宜統籌皆讓孩子們與老師獲益良多；此外還培養了相互信任以及難能可貴的情感。

孩子們透過戲劇表演激發創造力與訓練相互分工合作能力的同時，還啟發對英語文的重視與學習動機。

演練期間，孩子們每節下課甚至午休積極主動帶著劇本找老師糾正台詞發音以及肢體動作，看著孩子們天真無邪的笑容與模樣以及彼此間相互敦促；著實觸動我心並令身為老師的我久久不能自己。

因著這項比賽的開始，孩子們較以往有更多的機會學習自己做決定與學習工作安排；因此，自主性和協調性也相對提升；此外，比賽前各項大小事宜的檢討與佈達也讓師生間加深對彼此的信賴與奠定一定的溝通模式。

我相信孩子們的能力是可以被塑造的，尤其透過需要自主完成的賽事更能磨練其耐心與毅力；在訓練當下，孩子們必須適時的表達自我意見以及監督彼此以達成共識甚至取得團隊平衡；戲劇演出如同一個團隊，每一位角色除了最基本的各司其職之外；且為了尋求共好，彼此不分你我相互督促，這般相處氛圍與主軸讓孩子不僅能及早明白身處團體之間組織合作的重要性以及互利能讓群體取得雙贏的成果。我認為戲劇表演是一項能讓孩子從小培養自我約束以及對團體服從的良好學習方式；另一方面藉由站上舞台提升孩子自信心、表達能力以及欣賞彼此的特點…等。

最後，我想為這一群願意站在舞台上透過戲劇表達自我、發掘個人優勢並啟發自我學習動機的孩子們一個掌聲。

因著表演結下我與孩子之間相處的緣分，也增加彼此濃厚的師生情誼，感恩有此機會一同共創美好回憶，願這份情誼感染校園的每個角落也與你/妳我彼此相隨。